

# TANGO ROSA RIO

TANGO ROSA RIO   NIEUWS   OVER ONS   FOTO'S   YOUTUBE   AUDIO  
 AGENDA   CONTACT   ENGLISH



**Zondag 11 oktober 2009**

**TANGO ROSA RIO**

**15.30 uur TEHA Theater De Kappen , Sterrebosstraat 2,  
 Haaksbergen**

De dames van het Tangokwartet 'Tango Rosa Rio' hadden deze zondag geduchte concurrentie van de Military in Boekelo en van Richard Wagner's Rheingold. Bovendien kwam het water met bakken tegelijk uit de lucht vlak voor het begin van het concert. Desondanks hadden dik over de honderd muzikliefhebbers de weg naar de grote zaal van De Kappen weten te vinden om zich daar te koesteren aan hartverwarmend en uiterst temperamentvol ensemblespel van buitengewone klasse. Op het programma stonden tango's van vooral Astor Piazzolla, maar ook een speciaal voor Jacqueline Edeling geschreven stuk van Carel Kraayenhof. Tango Rosa Rio is het eerste vrouwelijke tangokwartet ter wereld. Het bestaat uit violiste Marieke de Bruijn, Jacqueline Edeling op bandoneon, pianiste Pauline Post en Suze Stiphout op contrabas. Alle musiciennes hebben een gedegen klassieke opleiding genoten hetgeen welhaast een voorwaarde is om dit repertoire goed te kunnen uitvoeren. Voor het spelen van de danstango's is een speciale techniek vereist waarbij de instrumenten zowel een melodische als ritmische functie hebben. De muziek werd afgewisseld met een verhalende uitleg door Marieke de Bruijn waardoor het publiek wordt meegevoerd in de wereld van de tango. Grote indruk maakten vooral de laatste twee stukken voor de pauze, 'Fracanapa' en 'Mumuki' beiden ontsproten aan het meesterbrein van de Tango Nuevo: Astor Piazzolla. Jacqueline Edeling toverde hem bijna weer tot leven met de weemoedige klanken uit de door haar meesterlijk bespeelde bandoneon. Het was een concert om heel lang met heel veel plezier aan terug te denken.



